



“Ese amor de Romeo y Julieta” se despide del CCU

- *El Carro de Comedias dará las últimas funciones de la producción 2023, una obra escrita por Verónica Bujeiro inspirada en el texto clásico de William Shakespeare*
- *La producción estrenada en abril de 2023, se despide del 27 de enero al 18 de febrero, por diversos planteles de la UNAM y cerrará en el CCU*
- *Durante 2023 ofreció 81 funciones en Ciudad Universitaria y recintos de la UNAM, en la zona metropolitana y en gira por siete estados del país*

Nana Conchita, Juana, Libertad, Simón, Fernando y Trémulo Casatrova, personajes que invitan al público a cuestionarse sobre el amor romántico que impera en el imaginario colectivo y la forma en que aman, ofrecerán en la Explanada de la Fuente del Centro Cultural Universitario (CCU) las últimas funciones de “**Ese amor de Romeo y Julieta**” escrita por Verónica Bujeiro, con concepto y dirección escénica de Quy Lan Lachino e inspirada en el texto del conocido dramaturgo William Shakespeare, una producción del **Carro de Comedias de Teatro UNAM**.

Durante 2023, la producción en la que participaron las actrices Arantza Durand, Jacqueline Huitrón y Priscila Rosado y los actores Azael Novelo, Alexis Briseño Jaramillo y Ángel Daniel Hernández, ofreció 81 funciones de entrada gratuita ante más de 20 mil espectadores, 39 de ellas en el Centro Cultural Universitario.

También visitaron recintos de la UNAM como la Facultad de Derecho, Facultad de Psicología, Centro de Exposiciones y Congresos, Jardín Botánico, Las Islas en CU, CCH Oriente, CCH Sur, CCH Azcapotzalco, CCH Vallejo, ENP 9, FES Zaragoza (Campus CDMX y Tlaxcala), ENES Morelia y FES Aragón; en la Ciudad de México y zona metropolitana y estuvieron de gira por siete estados de la República: Estado de México, Guanajuato, Guerrero, Michoacán, Nuevo León, Querétaro y Tlaxcala.

“Romeo y Julieta han sido el pretexto para cuestionar el tema del amor romántico y preguntarnos sobre este fenómeno que impera en nuestras vidas, que atañe tanto a mujeres como a hombres de todas las edades y estratos sociales. Hoy en día el amor romántico sigue siendo una narrativa constante en el imaginario colectivo, que camina furtiva y soterradamente en nuestras vidas”, señala Quy Lan Lanchino.



A lo largo de las funciones en plazas públicas, bachilleratos, facultades y en los diversos espacios en donde se presentó, la obra invitó al público a replantearse el modo en cómo se ejerce el hecho de amar: “La pertinencia de inquirir sobre este tema en un país de alta violencia de género, de embarazos a temprana edad, de violencia intrafamiliar, de feminicidios, donde en nombre del amor, la o el sujeto se subordina y permite el dominio, preguntarnos cómo amamos y cómo queremos hacerlo resulta imperante”, destaca la directora.

Con presentaciones en cuatro festivales nacionales: 8° Festival de las Artes, Ciencias y Humanidades de la ENES León, Fiesta del Libro y la Rosa en Ciudad de México y Morelia, la XXXVI edición de las Jornadas Alarconianas, Taxco de Alarcón y Festival de Teatro Nuevo León, el Carro de Comedias 2023 contó con asesoría en movimiento, coreografía y asistencia de dirección de Mauricio Carrillo Mendoza; escenografía de Félix Arroyo; diseño de vestuario de Gisselle Sandiel con realización de Rafael Villegas y Ray Sánchez; musicalización de Félix Bailón; y el diseño y realización de máscaras de Quy Lan Lachino.

La historia sucede en 1950 entre los personajes que habitan la cocina de los Capuleto, en el día que se celebra la fiesta de compromiso de la hija mayor con un muchacho que los padres le han impuesto. Por error de Simón, el joven aprendiz de cocina y mensajero, un vecino de una casa enemiga se cuela al evento, lo que desencadena el encuentro con la hija que está por casarse y el consecuente enamoramiento entre los jóvenes de familias enemigas.

“**Ese amor de Romeo y Julieta**” presentará sus últimas funciones en la Benemérita Escuela Nacional de Maestros, la Secundaria Octavio Paz, la Facultad de Química, Facultad de Odontología, la FES Acatlán y en dos planteles de la Secundaria Ricardo Flores Magón, en San Marcos Huixtoco y en Chalco. Y cerrará esta producción los sábados y domingos a las 11 horas, con entrada gratuita, del 27 de enero al 18 de febrero en la explanada de la fuente en el CCU. Para obtener más información sobre los horarios y sedes que visitará el Carro de Comedias se puede consultar la página de Teatro UNAM www.teatrounam.com.mx y las redes sociales de @TeatroUNAM.

DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS

📍 Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000, CP 04510, Coyoacán • 📞 5556650091 y 5556226955