











La Coordinación de Difusión Cultural UNAM, a través de la Dirección de Teatro UNAM, la Filmoteca de la UNAM y la Cátedra Extraordinaria Ingmar Bergman en cine y teatro de la UNAM invitan a la comunidad de estudiantes de las escuelas de teatro de la UNAM a integrarse a *La Comitiva de encuentros* del programa **Apuntes** durante el 2025.

Apuntes nació en el 2021 con la intención de generar un espacio de encuentro entre estudiantes de teatro de la UNAM y sus posibles colegas del futuro: personas dedicadas a las artes escénicas, a través de charlas transmitidas en línea, han dialogado con las, los y les estudiantes sobre temas como el teatro para infancias, los feminismos, la crítica teatral, la diversidad funcional y la sustentabilidad en el teatro.

La Comitiva de encuentros es el grupo que diseña, conceptualiza, organiza y lleva a cabo las charlas mensuales. Está conformada por estudiantes del Colegio de Literatura Dramática de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM y el Centro Universitario de Teatro de la UNAM y es coordinada por la Cátedra Bergman. Es un espacio de encuentro, de formación pensada desde la horizontalidad, un espacio habitado desde la escucha activa y la ternura.

En 2025 iniciaremos una nueva temporada de **Apuntes** y, por primera vez, experimentaremos con el formato de podcast como plataforma de encuentro para nuestras charlas.

La Comitiva se renueva, y queremos invitarte a formar parte de esta experiencia.

I. PERFIL DE PARTICIPANTES

Es indispensable ser actualmente estudiante de las escuelas de teatro de la UNAM. Debido al nivel de compromiso y tiempo que requiere participar en este proyecto, te sugerimos postularte si actualmente estás cursando el primer semestre del Laboratorio de Puesta en Escena (LPE) en el Colegio de Literatura Dramática y Teatro de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, o el primer semestre del cuarto año en el Centro Universitario de Teatro.

¿Qué actividades realizarás como parte de la Comitiva de encuentros de Apuntes?

- 1. Asistirás a dos reuniones mensuales, desde enero hasta diciembre del 2025.
- En colaboración con otra persona de la Comitiva de encuentros, coordinarás y realizarás una charla en formato podcast entre febrero y junio de 2025, con el acompañamiento de la Cátedra Bergman y Teatro UNAM.
- 3. En colaboración con el resto de la *Comitiva de encuentros*, coordinarás y llevarás a cabo las actividades del proyecto en el marco del Festival Internacional de Teatro Universitario en 2025, con el acompañamiento de la Cátedra Bergman y de Teatro UNAM.
- 4. Formarás parte de la construcción del Fanzine No. 3 a publicarse en 2026, con el acompañamiento de la Cátedra Bergman y de Teatro UNAM.

¿Por cuánto tiempo formarás parte de la Comitiva de encuentros?

1. Al acudir a esta invitación, te comprometes a formar parte de la Comitiva durante todo el 2025, con posibilidad de renovar hasta dos años más.

II. PROCESO DE SELECCIÓN

- 1. Te invitamos a llenar el siguiente formulario https://bit.ly/apuntes2025 hasta el lunes 9 de diciembre de 2024 a las 23:59 hrs (CST).
- 2. La selección estará a cargo por la persona representante de Teatro UNAM, la persona titular de la Cátedra Bergman y una persona dedicada a las artes escénicas.
- 3. Se tomarán en cuenta la originalidad y creatividad de las respuestas del formulario, así como la disponibilidad horaria y el compromiso de las personas participantes.
- 4. Si eres una de las personas seleccionadas, te contactaremos directamente vía correo electrónico el día viernes 13 de diciembre de 2024.

Preguntas y comentarios en comunicacion@catedrabergman.unam.mx

¡Te esperamos! #Apuntes



