

31° festival
internacional
de **teatro**
universitario

5 > 14
septiembre

centro cultural
universitario

TEATRO
UNAM

FU Festival
Internacional
de Teatro
Universitario


cultura**UNAM**



UNAM
La Universidad
de la Nación

31° festival internacional de teatro universitario

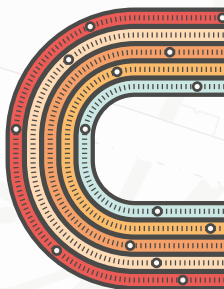
Este año celebramos nuestra edición 31 y nuestro objetivo es que el FITU sea un referente y una oportunidad para las nuevas generaciones, por lo que busca ser un espacio que les acoja a partir de una estructura que refleje sus inquietudes con una programación diversa e incluyente.

En un momento en el que las, los y les jóvenes tienen grandes retos por encarar, pensarnos a partir de lo colectivo permite la CONSTRUCCIÓN de puentes que posibilitan el tránsito entre aquello que las personas que les antecedieron crearon y lo que ellos, ellas y ellos realmente necesitan hoy. El FITU es CONSTRUCCIÓN, pero también es Encuentro, Cuidado, Colectividad, Desafío y es Territorio.

Soñamos y trabajamos con el fortalecimiento de una comunidad que ha tejido redes, pero que es preciso que edifique estructuras más sólidas, capaces de afrontar el estado actual de las cosas, y sumado al programa general de trabajo de Rectoría y de la Coordinación de Difusión Cultural, se fortalece un discurso propositivo y pertinente en nuestras líneas de programación. El FITU es un espacio de y para nuestras y nuestros jóvenes, en el que resuena fuertemente el momento histórico que vivimos, a través de las diversas formas de representación y la reflexión.



¡Bienvenidxs!

#31FITU











gran final

Participación Nacional

-  Nivel bachillerato
-  Nivel licenciatura sin especialidad en teatro

Participación Nacional e Internacional

-  Escuelas profesionales de teatro, en las subcategorías:
 -  Montajes estudiantiles dirigidos por estudiantes
 -  Montajes estudiantiles dirigidos por docentes
 -  Montajes de personas egresadas
 -  Montajes de Teatro para infancias

-
-  Obras en exhibición
 -  Actividades académicas / especiales
 -  Teatro para toda la familia

el FITU es... **construcción**

-  es **encuentro**
-  es **desafío**
-  es **cuidado**
-  es **territorio**
-  es **colectividad**

Programación sujeta a cambios.

teatrounam.com.mx

jueves 5 sep

11:30 h > Ghetto Gangata: **HURAKÁN GANGATA**



CasAzul Escuela
de Artes Escénicas
y Audiovisuales
Estado de México
Dur. 170 min • +12

**Teatro Juan Ruiz
de Alarcón**

16:00 h > Work in progress



Festival La Escena

Espacio de diálogo
sobre procesos
de creación
En colaboración
con UCLA y FFyL UNAM

Auditorio MUAC

17:00 h > **Ópera Pánico**



Instituto de Artes de la
Universidad Autónoma
del Estado de Hidalgo
Dur. 115 min • +13

**Foro Sor Juana
Inés de la Cruz**

19:30 h > **INAUGURACIÓN**



UPU

Texto curado
por Grace Taylor
Dir. Fasiuta Aмосa
UPU Collective
Nueva Zelanda
Dur. 60 min • +12

**Sala Miguel
Covarrubias**

viernes 6 sep

13:30 h > **La medida**



Escuela Nacional de
Estudios Superiores
ENES León UNAM
Guanajuato
Dur. 40 min • +16

**Teatro Juan Ruiz
de Alarcón**

18:30 h > **Mirando hacia la nada**



CasAzul Escuela
de Artes Escénicas
y Audiovisuales
Estado de México
Dur. 80 min • +15

**Foro Sor Juana
Inés de la Cruz**

19:00 h > **Tierra baja**



Preparatoria Oficial No.
164 "Ignacio Manuel
Altamirano"
Estado de México
Dur. 75 min • +12

**Teatro Juan Ruiz
de Alarcón**

20:00 h > **UPU**



Texto curado
por Grace Taylor
Dir. Fasiuta Aмосa
UPU Collective
Nueva Zelanda
Dur. 60 min • +12

**Sala Miguel
Covarrubias**

sábado 7 sep

11:00 h > **El alma buena de Sezuán**



De Bertolt Brecht
Dir. Gabriela Ochoa
Carro de Comedias UNAM
México
Dur. 60 min • +12

**Explanada
de la Fuente**

12:30 h > **La maravillosa historia de Chiquita Pingüica**





CasAzul y Universidad
Anáhuac México
Estado de México
Dur. 70 min




**Teatro Juan Ruiz
de Alarcón**

13:00 h > **Romeo V Julieta**
 Universidad del Valle
de México Campus
Coyoacán-Tlalpan
Ciudad de México


Dur. 50 min • +12




**Foro Sor Juana
Inés de la Cruz**

17:00 h > **My home
at the intersection**
 Dir. Abhishek Thapar
 Afra Trafi Creations
& DAS Theatre
India/Países Bajos
Dur. 60 min • +12
*** Conversatorio**
*al finalizar función
con **Lázaro G. Rodríguez***
Auditorio MUAC



18:00 h > **El vuelo de
los estorninos**
 DGETI CBTis 24
 Tamaulipas

Dur. 40 min • +12
Salón de Danza



19:00 h > **Allá, en Ayutla
de Los Libres**
 Centro Universitario de
Ciencias Sociales
& Humanidades
de la UdG

 Jalisco
Dur. 50 min • +12
**Foro Sor Juana
Inés de la Cruz**



20:00 h > **ABGRUND
(Sin fundamento)**
 Colegio de Literatura
Dramática y Teatro,
UNAM

 Ciudad de México
Dur. 50 min • +12
**Teatro Juan Ruiz
de Alarcón**

domingo 8 sep

11:00 h > **El alma buena
de Sezuán**
 De Bertolt Brecht
 Dir. Gabriela Ochoa
Carro de Comedias UNAM
México
Dur. 60 min • +12
**Explanada
de la Fuente**

13 & 18 h > **My home
at the intersection**
 Dir. Abhishek Thapar
 Afra Trafi Creations
& DAS Theatre
India | Países Bajos
Dur. 60 min • +12
Auditorio MUAC

13:00 h > Resultados del taller
Movimientos del asco
 Danza UNAM | DAJU
 Argentina | México
Salón de Danza

13:30 h > **La pecera**
 Escuela Nacional
de Arte Teatral
Ciudad de México



Dur. 40 min
**Foro Sor Juana
Inés de la Cruz**

17:00 h > **La chica que olvidó
su zapato**
 Tecnológico
de Monterrey



Dur. 115 min
**Teatro Juan Ruiz
de Alarcón**

19:00 h > Muestra del taller
**MAPA. Una
cartografía teatral**
 Con participantes
del taller

Salón de Danza

20:00 h > **Sarabia, desierto en llamas**
Facultad de Teatro de la Universidad Veracruzana Veracruz
Dur. 60 min • +13
Foro Sor Juana Inés de la Cruz

lunes 9 sep

15:00 h > **La CasaCarne**
Universidad de Guadalajara Jalisco
Dur. 100 min • +12
Salón de Danza

17:00 h > **BALLENAS. Que nos lleve la marea o encallemos en la orilla**
Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño de la UdG Jalisco
Dur. 90 min • +12
Foro Sor Juana Inés de la Cruz

18:00 h > **Apuntes 2024**
Presentación del fanzine vol. 2, con la Comitiva de Encuentros Cátedra Ingmar Bergman
Auditorio del MUAC

19:00 h > **Diré con convicción todo tipo de mentiras**
Universidad de Guadalajara Jalisco
Dur. 90 min • +12
Teatro Juan Ruiz de Alarcón

martes 10 sep

13:00 h > **Ser o no ser (Mujer)**
Universidad de las Américas Puebla Puebla
Dur. 60 min • +12
Foro Sor Juana Inés de la Cruz

17:00 h > **El juicio de Galileo Galilei**
Escuela Universidad de las Artes Aguascalientes
Dur. 40 min • +8
Teatro Juan Ruiz de Alarcón

18:00 h > **Reverdecer: ensayo escénico a dos voces**
Centro Dramático de Michoacán
Dur. 80 min • +12
Salón de Danza

19:00 h > **Jaula de amor**
De Marianella Morena Dir. César Chagolla
Lectura dramatizada Uruguay | México
Auditorio del MUAC

20:00 h > **Antígona en tres tiempos**
CEDART "Diego Rivera" Ciudad de México
Dur. 50 min • +13
Foro Sor Juana Inés de la Cruz

miércoles 11 sep

12:00 h > **Títeres de Dios**
Colegio de Literatura Dramática y Teatro, UNAM Ciudad de México
Dur. 75 min • +12
Foro Sor Juana Inés de la Cruz

17:00 h > **El ogrito**
Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de México
Dur. 50 min
Salón de Danza

18:00 h > **LASTESIS conversan con Cerrucha**
En colaboración con Cátedra Ingmar Bergman Chile | México
Auditorio del MUAC

19:00 h > **Hasta despertar, clonación dramática de La vida es sueño**
Escuela Libre de Artes Escénicas Ciudad de México
Dur. 89 min • +12
Teatro Juan Ruiz de Alarcón

jueves 12 sep

13:00 h > **El insólito caso del perro**
Universidad Veracruzana Región Coatzacoalcos – Minatitlán Veracruz
Dur. 85 min • +12
Foro Sor Juana Inés de la Cruz

18:00 h > **Acostarse a la orilla de una tajadura**
De Alejandra Gregorio. Dir. César Chagolla
Lectura dramatizada Uruguay/México
Sala Carlos Chávez

19:00 h > **Entrega de Medalla Ingmar Bergman a Macedonio Cervantes**
Cátedra Ingmar Bergman
Teatro Juan Ruiz de Alarcón

viernes 13 sep

13:00 h > **Objetuario estudiantil de la Comitiva de Encuentros**
Cátedra Ingmar Bergman
Explanada de la Fuente

17:00 h > **Apuntes para volver a trabajar en equipo**
Diego Álvarez Castro y Fabián López conversan con Juliana Faesler y Clarissa Malheiros de La Máquina de Teatro
Cátedra Ingmar Bergman
Foro Sor Juana Inés de la Cruz

19:00 h > **Canciones para cocinar**
Colectivo LASTESIS Chile
Dur. 60 min • +12
Auditorio MUAC

20:00 h > **Mañana es otro país**
Teatro Real Flamenco de Bruselas y Fundación Teatro a Mil Bélgica | Chile
Dur. 60 min • +10
Salón de danza



sábado 14 sep

11:00 h > **El alma buena**



de Sezuán

De Bertolt Brecht



Dir. Gabriela Ochoa

Carro de Comedias UNAM

México

Dur. 60 min • +12

**Explanada
de la Fuente**

12:00 h > **Observatorio Teatral**



en el FITU



**Un juego de mesa
(o de jardín) para
caminar nuestra
propia escena**

Coordinación:

Bruno Zamudio

y Hebzoariba H. Gómez

México

Jardín Julio Castillo

12 & 17 h > **Mañana es otro país**



Teatro Real Flamenco

de Bruselas y



Fundación Teatro a Mil

Bélgica | Chile

Dur. 60 min • +10

Salón de danza

18:00 h > **Canciones**



para cocinar

Colectivo LASTESIS



Chile

Dur. 60 min • +12

Auditorio MUAC

19:30 h > **Ceremonia
de premiación
y clausura**



- › Gran Final
- › Premiación del Concurso de *Dramaturgia, Salud Mental y Derechos Humanos*
- › Entrega Reconocimientos "Luisa Josefina Hernández" a la docencia teatral:
Por el Centro Universitario de Teatro **a Luisa Huertas**
por el Colegio de Literatura Dramática y Teatro **a Patricia Argomedo**

**Teatro Juan Ruiz
de Alarcón**

centro cultural universitario

Insurgentes Sur 3000, Ciudad de México



31° festival internacional de teatro universitario

10 días > 8 países invitados > 10 estados
28 obras nacionales e internacionales > 12 talleres
3 muestras de talleres > 2 work in progress
2 lecturas dramatizadas > 5 conversatorios
venta de libros especializados > gran final

centro cultural universitario

ENTRADA LIBRE

Insurgentes Sur 3000,
Ciudad de México, 2023

Funciones con aforos muy reducidos,
serán con previo registro.

Para el resto, los boletos se entregan
una hora antes de cada actividad



@TeatroUNAM



@festival.teatrounam